

A.1 Verslag Landelijke Samenwerkingsdag Vredescultuur, 2 juni, 2013

Op zondag 2 juni vond (van 12.00 – 18.30 uur) in het bijgebouw van EMMA (in Utrecht) de jaarlijkse dag plaats over activiteiten die zich richten op een vredescultuur.

Klik hier voor (1): [het programma van deze dag](#).

Aanwezig waren ongeveer 40 deelnemers van ongeveer 15 organisaties. Een aantal tafels waren ingericht met materiaal van enkele organisaties.

De dag werd voorbereid door de Stichting voor Actieve Geweldloosheid (SVAG) in overleg met Chris Geerse (PAIS) en Janne Poort – van Eeden (Vrouwen voor Vrede), en geleid door Wim Robben (SVAG). Frank Jenniskens (www.sounds-heart.nl) verzorgde een drietal muzikale intermezzo's. Na een rondje waarin ieder haar of zijn naam zei, en bij welke organisatie of vredesactiviteit men betrokken was, ging de dag van start.

Hans Feddema: 'Vrede anno 2013'

SVAG-voorzitter Hans Feddema hield de openingslezing waarin hij wees op de bewustzijns-evolutie die momenteel gaande is. We gaan inzien dat de rol, en de energetische uitstraling, van het *individu* van grote invloed zijn op het vredesproces in de wereld. Anderzijds vindt er een culturele omslag plaats, namelijk die van het dualiteitsbewustzijn naar het *eenheidsbewustzijn*. We gaan ons meer verbonden voelen met het grotere geheel, de aarde, het heelal, of gewoon de natuur, inclusief de medemens en andere levende wezens. Alles is *een* en heeft met elkaar te maken.

Besloten werd om zijn lezing in de dagen voor de vredesweek aan een aantal bladen ter publicatie aan te bieden, zodat de tekst op dit moment niet verspreid wordt.

Janne Poort – van Eeden: 'Wat is er gebeurd, het afgelopen jaar?'

Op basis van de acht velden, van het mondiale actieprogramma van het 'Decennium voor een Cultuur van Vrede en Geweldloosheid' (dat van 2001 – 2010 plaatsvond), gaf Janne ruim zestig voorbeelden van het toegroeien naar een vredescultuur. Dit op de terreinen van opvoeding en onderwijs; duurzame economie en sociale ontwikkeling; eerbiediging van mensenrechten; gelijkwaardigheid van mannen en vrouwen; deelname aan democratische processen; het bevorderen van begrip, tolerantie en solidariteit; deelname aan communicatie-processen en het vrije verkeer van informatie en kennis; het bevorderen van internationale vrede en veiligheid. "Bij het inventariseren werd ik weer optimistisch door de vele prachtige acties, klein en groot," aldus Janne, die de deelnemers de gelegenheid bood nog meer activiteiten te noemen.

Klik hier voor (2): het hele overzicht.

Sjors Beenker: 'Mijn werk in Afrika en het vredesboek *Harmonie*'

Sjors vertelde enkele jaren geleden over zijn burgervredeswerk voor Nonviolent Peaceforce (zie:

http://www.vredesmagazine.nl/tijdschrift/Hollanditis.Nu/inhoud_no1/SriLanka.html). Deze keer nauwelijks over zijn tocht door Israël/Palestina uit zijn recentere artikel op blz. 14/15 van

<http://www.vredesmagazine.nl/tijdschrift/VredesMagazine2011-2.pdf>, want hij bracht afgelopen winter de 15 koudste weken door in onder andere: Marokko (bij het militair tribunaal te Rabat); Westerse Sahara; gaf les aan 90 4-7 jarigen in

Gambia hoe ruzie te maken zonder geweld; inspireerde het 'Maison de la Paix' in Zuid Senegal wat te doen wanneer de bevolking zich wil afscheiden van Dakar. Verder vertelde hij enthousiast over 'Harmonie', het vredesboek dat hij sinds de vredesweek schrijft over 18 kinderen uit het koor van de internationale basisschool in Den Haag (fictie). Zie foto's en meer info o.a. in folders via <http://www.facebook.com/sbeenker> .

Inbreng van vredesactiviteiten

Na de inbreng van Hans, Janne, een muzikaal intermezzo, en Sjors was er een uur voor korte presentaties van degenen die hiervoor een voorstel hadden ingestuurd. Ieder had ongeveer 6 minuten en een zandloper hielp om dit te bewaken, wat zeer effectief bleek.

Achtereenvolgens werd over de volgende activiteiten of voorstellen verteld:

- Rutger Hennenman: *Gandhi Vredestuin* in Rotterdam
- Theo van den Heuvel: *Atoomvrijstaat en acties bij Volkel*
- Leonard Kater: *de invloed van geldmagnaten aan banden leggen*
- Abraham de Kruijf: *vrede in Israël en Palestina*
- Jan Peters: *Enschede voor Vrede, Syria's Request-actie*
- Freed Schmitter: *Tribunaal voor de Vrede; WISE / actie Groenestroomjagraag*
- Rob Visser: *webrespect, beledigingen en bedreigingen via internet transformeren tot respect.*
- Chris Geerse (PAIS/WRI): *de oproep van de WRI (War Resisters' International) tot solidariteit met de demonstranten op het Taksimplein in Istanbul; uitwisseling van boeken met Vredesburo Eindhoven; samenwerking tussen De Vredessite en VredesNieuws.*

Deze dag verhinderd, maar wel een inbreng gaven:

- Tine Bouman: *de Witte Roos*
 - Peter Schmid: *Eindhoven Peace Centre Manifesto 2013 / VredesPad Eindhoven / Global Network of Peace Gardens*
 - Bert van Vondel: *opzetten van Stichting Vredesprojectonderwijs op scholen*
 - Sylvia Wilbrink: *vredesspreuken uitdelen.*
- Klik hier voor (3): meer informatie over de inbreng van ieder.*

Pauze

Vanwege het zomerse weer werd de pauze van een half uur grotendeels buiten op het grasveld doorgebracht, sfeervol ondersteund door de muzikale klanken uit de viool van Frank.

Overhandiging van de brochure over Coert Poort

Na de pauze volgde de overhandiging van het 1^{ste} exemplaar van de brochure "Coert Poort (1922-2004), dichter, luisterspeldramaturg, schrijver", aan zijn echtgenote mevrouw Joan Poort-Prince (86 jaar). Velen kennen Coert Poort van de liedtekst 'Mensen gevraagd om de vrede te leren', die hij voorjaar 1981 schreef ter gelegenheid van een grote vredesmanifestatie in Utrecht over het thema 'Leven en Overleven'. Sommigen hebben een dichtbundel van hem gelezen, maar over zijn leven was nauwelijks iets bekend. Ook foto's van hem waren niet te vinden. Bij toeval kwam de SVAG enkele jaren geleden in contact met zijn echtgenote en ontstond het idee om een artikel over hem te schrijven. Dit groeide uit tot een brochure van 44 bladzijden toen bleek dat de in 1995 overleden Nicole van der Toorn in 1994, als enige, een verkenning over zijn dichtwerk geschreven

had. Die werd aan het geheel toegevoegd, inclusief een aantal foto's van onder andere Coert en Joan. Mevrouw Jeanne Van Geloven – Van der Toorn, de zus van Nicole, was eveneens aanwezig en ontving het 2^e exemplaar van de brochure. Daarna las Joan de liedtekst.

Klik hier voor (4): deze tekst en voor meer informatie over de brochure.

Vervolg inbreng van vredesactiviteiten

Hierna hadden we nog een half uur om wat uitgebreider in te gaan op enkele ingebrachte vredeactiviteiten.

- Leonard Kater: *de invloed van geldmagnaten aan banden leggen*
- Rob Visser: *webrespect*
- Abraham de Kruijf: *vrede in Israël en Palestina*
- Chris Geerse: *aanvullende inbreng over diverse lopende activiteiten.*

Klik hier voor (5): een overzicht van 'vormen van samenwerking.

Een verrassende gast

In het programma stond aangekondigd dat er, in verband met '50 jaar Stichting voor Actieve Geweldloosheid: Beweging voor Geweldloze Kracht' (tijdens een bijeenkomst in Utrecht in februari 1963 van start gegaan als 'Centrum voor Geweldloze Weerbaarheid'), een verrassende gast op bezoek zou komen. En inderdaad, tot ieders verrassing bleek het geen persoon te zijn maar de 'Gandhi Vredesduif' die (sinds 1994) om de paar jaar overhandigd wordt aan iemand die zich op bijzondere wijze heeft ingezet om tot een meer geweldloze / vredevolle samenleving te komen. Het meest verrast was Hans Feddema die de Vredesduif in ontvangst mocht nemen voor zijn inzet, al ruim veertig jaar en nog altijd - dag na dag -, voor de geweldloze beweging.

Klik hier voor (6): de woorden die tijdens de overhandiging gesproken werden.

Uitvoering van plannen die haalbaar lijken, en: wie organiseert deze dag volgend jaar?

Alvorens hiertoe over te gaan las Fred de Wit een door hem aangepaste versie van de liedtekst 'Mensen gevraagd....'.

Klik hier voor (7): de door hem geactualiseerde tekst.

Uit de ingebrachte voorstellen kwamen:

-*de invloed van geldmagnaten aan banden leggen*

en

-*webrespect, beledigingen en bedreigingen via internet transformeren tot respect* naar voren als nieuwe activiteiten die verder verkend dienen te worden. Aan respectievelijk Leonard Kater en Rob Visser is gevraagd of zij hiertoe op papier een aanzet kunnen geven.

Door Hans Matheeuwsen (Vredesburo Eindhoven) werd ingebracht dat het voor hen van belang is om tot een vaste (landelijke) structuur voor Vredeseducatie, vanuit anti-militaristische en pacifistische hoek, te komen. Door de versnippering is er weinig zicht op wie wat doet. Ook sprak hij de wens uit om volgend jaar aandacht te geven aan de vraag hoe vredeswerk ondersteund en gestimuleerd kan worden. Wat voor ideeën en mogelijkheden, of wensen en behoeften zijn er om mensen met betrekking tot vredeswerk aan te spreken en hen te motiveren zich

hiervoor in te zetten; wat voor ‘best practices’ zijn er bekend, ook wat betreft financiering van dit werk? Afgesproken werd dat Hans zijn gedachten hierover zal inbrengen ten behoeve van de opzet van de dag van volgend jaar. Een workshop over vredeseducatie zou, volgens Hans, ook een idee kunnen zijn.

Zichzelf op haar gitaar begeleidend zong Irene Peters (Stichting voor Actieve Geweldloosheid) nog een door haarzelf geschreven lied.

(Klik hier voor (8): de tekst van het lied dat zij zong.)

‘Vrouwen voor Vrede’ bood aan om de voorbereiding van de dag van volgend jaar op zich te nemen.

Smakelijke afronding met tijd voor ‘netwerken’

De dag werd, opnieuw buiten, afgesloten met broodjes, franse kaas, salades en wat te drinken, waarbij een uur was ingeruimd om bij te praten en te ‘netwerken’.

Terugblik: wat wordt bereikt met dit soort dagen

Het algemeen gevoel was: een prima dag met een afwisselend programma en een goed verzorgde catering door EMMA. Ook de muzikale inbreng van Frank, en zijn toelichting daarbij, werd zeer gewaardeerd.

De vraag is wel of het doel, tot nieuwe vredesinitiatieven komen en daar met meerdere of vele organisaties de schouders onder zetten, via zo’n dag bereikt wordt. Vorig jaar, toen de eerste dag (ook op 2 juni) in deze opzet gehouden werd, lag de nadruk nog meer op het inbrengen van nieuwe activiteiten, maar bleek achteraf dat er maar heel weinig opgepakt is. Waarschijnlijk komt dit ook omdat de meesten vaak al zoveel tijd en aandacht aan de initiatieven van hun eigen organisatie of activiteit moeten geven dat nog meer erbij nauwelijks haalbaar is. Als een idee kan landen bij een organisatie die in die richting al activiteiten heeft, dan is de kans groter dat het daarin een plek kan krijgen.

Dit jaar was er, naast nieuwe initiatieven, wat meer aandacht voor het opdoen van inspiratie via lopende vredesactiviteiten. Het was een wat ontspannener geheel met enkele aanvullende noten: de muzikale inbreng van Frank Jenniskens (*klik hier voor (9): meer informatie over hem en het lied dat hij zong*), de overhandiging van de brochure over Coert Poort, de uitreiking van de Gandhi Vredesduif.

Het positieve van dit soort dagen is ook dat er een gevoel is van: we zijn samen (ieder vanuit eigen inspiratie en drijfveren) bezig met het dichterbij brengen van een meer duurzame, rechtvaardige, veilige en vreedzame samenleving. Weliswaar met ongeveer 16, van de in totaal 41 uitgenodigde, organisaties (*klik hier voor (10): de hele lijst*) maar dat zou mogelijk flink kunnen vermeerderen als de opzet verder verbeterd wordt. Dit wellicht in de richting van hetgeen Hans Matheeuwsen voorstelde: hoe de inzet voor een vreedzame samenleving bevordert en gefinancierd kan worden.

Vooraf ook jongeren als doelgroep meer bij zo’n jaarlijkse dag betrekken. En bijvoorbeeld elk jaar prijzen uitreiken voor de 'beste vredesfoto' en/of het meest inspirerende vredes-YouTube-filmpje (over dit laatste is ‘Vrouwen voor Vrede’ aan het denken). Dit soort initiatieven betrekken meer mensen erbij en kunnen het vredesstreven meer aandacht geven. Meer levendigheid ook, en iets wat jongeren kan aanspreken.

Voor jaarlijks 1 vredesorganisatie is dit allemaal niet op te zetten. Daarvoor zouden dan vijf of zes vredesorganisaties een aantal jaren achter elkaar een onderdeel op zich dienen te nemen, zoals voor PR; de directe organisatie van de dag (ruimte en opzet e.d.); het betrekken van jongeren bij de dag; activiteiten

gericht op het bevorderen en financieren van vredesinzet; de jaarlijkse prijs voor de vredesfoto en/of het vredes-YouTube-filmpje.
Dit alles in de komende zes maanden met een aantal mensen overdenken, en tijdens de 3^e dag, volgend jaar, hier al een flinke aanzet toe geven, zou al een heel waardevolle activiteit zijn die naar aanleiding van deze 2^e dag ontstaan is.

Wim Robben.

Bijlagen waar men naar kan doorlinken

- o - o - o - o - o - o - o - o - o - o -

[\(1\) Opzet van de dag van 2 juni 2013](#)

Zondag 2 juni 2013 Landelijke Samenwerkingsdag Vredescultuur: 'KRACHTBRONNEN VAN GEWELDLOOSHEID'

Welkom

Van harte heten we ieder welkom op de jaarlijkse dag over activiteiten die zich richten op een vredescultuur. We zien uit naar een inspirerende dag.

De voorbereidingsgroep, Chris Geerse, Janne Poort - van Eeden, Wim Robben.

Programma (zondag 2 juni 2013 in: EMMA-Centrum te Utrecht)

12.00 Binnenkomst (koffie/thee/cake en vegetarische soep staan klaar)

13.00 Openingslezing 'Vrede anno 2013' door Hans Feddema

13.20 Janne Poort – van Eeden vertelt over lopende vredes-activiteiten

13.40 Sjors Beenker vertelt over zijn werk in Rabat (Marokko) en West-Afrika, en over zijn nieuwe boek 'Harmonie voor 10- 12-jarigen'.

14.00 muzikaal intermezzo door Frank Jenniskens (Frank is een zeer begenadigd musicus die

sfeervolle, intuïtieve muziek vanuit hart & ziel ten gehore brengt.)

14.15 Ronde waarin iedereen de gelegenheid krijgt concrete activiteiten naar voren te brengen die zich lenen voor samenwerking en waaraan hij/zij zelf werkt of wil gaan werken.

14.45 Gespreksronde over de naar voren gebrachte concrete samenwerkingsmogelijkheden.

+ Mogelijkheid om aan te geven mee te willen doen aan bepaalde projecten.

15.15 Thee- / fris-pauze (met muzikale klanken van Frank Jenniskens)

15.45 Overhandiging 1^{ste} exemplaar van de brochure "Coert Poort (1922-2004), dichter, luisterspel-

dramaturg, schrijver" aan zijn echtgenote Mevrouw Joan Poort-Prince (86 jaar).

Zij zal zijn inspirerende liedtekst ‘Mensen gevraagd om de vrede te leren...’ uitspreken.

16.00 doorpraten over de ingebrachte samenwerkingsmogelijkheden

16.30 een verrassende gast op bezoek in EMMA, i.v.m. ‘50 jaar Stichting voor Actieve Geweldloosheid: Beweging voor Geweldloze Kracht’ en ‘*Krachtbronnen van Geweldloosheid*’.

17.00 muzikaal intermezzo door Frank Jenniskens

17.15 afspraken maken over de uitvoering van plannen die haalbaar lijken

+ wie gaat over een jaar de ‘Samenwerkingsdag Vredescultuur’ organiseren?

17.30 – 18.30 Afsluiting van de bijeenkomst met soep, salades, broodjes, franse kaas, drinken etc.

informatie vooraf

Zondag 2 juni Landelijke Samenwerkingsdag Vredescultuur:
‘KRACHTBRONNEN VAN GEWELDLOOSHEID’

De jaarlijkse ‘Landelijke Samenwerkingsdag Vredescultuur’ zal gehouden worden op zondag 2 juni in het gebouw van EMMA in Utrecht (van 1.00 – 6.30 uur). De nadruk van de dag ligt op de ontmoeting tussen vredesorganisaties en tussen de mensen die daarin actief zijn. Dit jaar met een feestelijk tintje omdat de Stichting voor Actieve Geweldloosheid / SVAG (die dit jaar deze dag organiseert) VIJFTIG JAAR geleden van start ging.

Door het programma heen, waarin de aanwezigen vertellen over lopende projecten en voorstellen voor nieuwe projecten inbrengen, zullen er korte momenten van verrassende inbreng zijn. Ook wordt ieder gevraagd om in enkele woorden op te schrijven wat hij of zij als een belangrijke ‘Krachtbron van Geweldloosheid’ ziet.

Wat geeft ons de inspiratie en de moed om ons vanuit vredevolle kracht in te blijven zetten voor een menswaardige samenleving? Insturen, voor wie niet kan komen, is ook mogelijk. De constructieve inbreng van ieder zal in een speciaal boekje verschijnen dat naar aanleiding van het 50-jarig bestaan in september zal uitkomen, en ieder toegezonden zal krijgen. (Vermeld daarom uw naam en adres.)

Als u op 2 juni iets wilt vertellen over (een van) uw projecten, of een projectvoorstel heeft, laat ons dat dan ook graag weten.

Er zijn aan deze dag geen kosten verbonden, maar aanmelding voor 10 mei is van belang voor de catering. (Na aanmelding krijgt u een deelnamebewijs, het programma met aanvullende informatie en een routebeschrijving.) Ook voor organisaties die informatie-materiaal willen neerleggen is aanmelding van belang. Het programma is vanaf 15 maart te vinden op de websites van vredesorganisaties, maar kan ook aangevraagd worden bij de SVAG, Postbus 288, 5280 AG Boxtel, of via de email: info@geweldloosactief.nl Via de post of een email kunt u zich hier ook aanmelden voor deelname.

terug naar het verslag

- o - o - o - o - o - o - o - o - o - o -

(2) ‘Wat is er gebeurd, het afgelopen jaar?’ (Janne Poort – van Eeden)

Ik las een artikel in de Volkskrant van zaterdag 25 mei: Softies uit een linkse oase. 40-ers, die in de jaren 70 dus een jaar of 10 waren. 'Hun vaders en moeders hadden lang haar en een ruim hart'; ze leefden in een veilige wereld, in een nieuwbouwwijk in Nijmegen. Na 35 jaar onderzocht een van hen, Suzanne Raes: wat is er over van de idealen van toen? Zelf hebben ze die idealen nog, maar ze zien er zo weinig van om zich heen.

Ik denk dat ze niet goed kijken. Er gebeurt veel, en veel dingen keren zich - langzaam, langzaam - ten goede.

In het actieprogramma van het Decennium voor een Cultuur van Vrede en Geweldloosheid voor de Kinderen van de Wereld werden acht velden van actie beschreven: de Decenniumdoelstellingen: Wat is ten aanzien daarvan het afgelopen jaar gebeurd?

Bij het inventariseren werd ik weer optimistisch door de vele prachtige acties, klein en groot. En niet alleen de acties, ook resultaten zijn te ontdekken.

1. het doen groeien van een vredescultuur door opvoeding en onderwijs

- Global Education Newsletter, waarin je ziet hoeveel er wereldwijd gebeurt aan vredeseducatie
- De Vreedzame School, meer dan 400 scholen doen er aan mee.
- De Stichting Vredeseducatie bereikt veel scholen en particulieren met hun projecten over burgerschap, democratie, diversiteit en conflicthantering.
- In Eindhoven is een door de gemeente betaalde medewerker voor vredeseducatie aangesteld bij het Vredesburo.
- Het Jongerenontmoetingscentrum in IJsselstein doet al 30 jaar vredesprojecten rond de Duitse begraafplaats.
- Valentijn Vredesproject. een eenmansactie met een grote uitstraling.

2. het bevorderen van een duurzame economie en sociale ontwikkeling

- Transition Towns; alleen in Nederland al 83 initiatieven waar mensen actief aan de slag gaan in hun eigen dorp, stad of wijk om samen met andere buurt- of stadgenoten concrete projecten op te zetten en uit te voeren. Favoriete thema's zijn: lokale voedselproductie en consumptie, buurttuinieren, lokale energieopwekking, collectieve zonnepanelen, repair café's, veranderen met hart & ziel, en lokale economie.
- Omslag: Werkplaats voor Duurzame Ontwikkeling, brengt mensen bijeen rond de thema's milieu, vrede, werk, cultuur, economie en solidariteit voor een kleurrijke, duurzame samenleving.
- Economy Transformers vertegenwoordigt als beweging een grote groep mensen die zich verdiepen in de problematiek rondom economie, natuur, duurzame ontwikkeling en lange termijn welzijn voor iedereen.
- Groene stroom; er moet nog veel gebeuren, maar het fenomeen is niet meer weg te denken.
- Wakker Dier: plofkip weg, nieuwe regels voor varkenshouderij, groeiend bewustzijn bij consumenten
- De Projectgroep Energie en Geopolitiek is een samenwerking van Campagne tegen Wapenhandel, Kerk en Vrede, Peakoil Nederland en VD AMOK. Zij pleit voor een snelle omslag naar duurzame energie, niet alleen uit milieu-overwegingen, maar ook om mensenrechtenschendingen en conflicten te voorkomen.

3. het bevorderen van de eerbiediging van mensenrechten;

- Schone Kleren Campagne

- New Tactics in Human Rights, die o.a. een internetdiscussie organiseerden: [Engaging Youth in Nonviolent Activism](#)
- De acties rond het homohuwelijk in diverse Europese landen. Veel (media)aandacht voor seksuele rechten: de onderdrukking is openbaar geworden.
- De processen voor eerherstel en schadevergoeding voor de oorlogsmisdaden in Indonesië (Rawagede en Sulawesi)

4. het verzekeren van de gelijkwaardigheid van mannen en vrouwen;

- In het Nationaal Actieplan 1325 over Vrouwen, Vrede en Veiligheid werken in Nederland veel organisaties samen, met ook het ministerie van Buitenlandse Zaken. Er wordt gewerkt aan projecten in 6 grote conflictgebieden in de wereld: Soedan en Zuid-Soedan, Burundi, Congo, Afghanistan, Colombia en het Midden Oosten.
- WPP is zelfstandig en nog steeds groeiend in bekendheid.

5. het doen groeien van deelname aan democratische processen;

- Arabische lente, met alle vallen en opstaan
- De verkiezingsmonitoren, vanuit Europa en de VN, die helpen om verkiezingen eerlijk te doen verlopen.
- Het burgervredeswerk van PBI en de Nonviolent Peaceforce
- Mothership, een kunstproducent dat produceert, adviseert, begeleidt en bemiddelt bij kunstprojecten. Mothership vervult een brugfunctie tussen de 'kunstwereld' en 'opdrachtgevers', zoekend binnen mogelijkheden om voor beide groepen aantrekkelijke projecten te realiseren. Ze maken de stad mooier en fleuriger,

6. het bevorderen van begrip, tolerantie en solidariteit;

- De Coalitie voor het Decennium is nog altijd actief; hun nieuwsbrief geeft actuele voorbeelden van acties en resultaten m.b.t. de acht doelstellingen van het Decennium.
- De vriendschapsactie met Iran van de Israëliische grafisch vormgever Ronny Edry. Hij plaatste in maart een foto online van hemzelf met zijn dochter, met als opschrift: "Iraniërs, we zullen nooit jullie land bombarderen. We houden van jullie." De foto bleek een gevoelige snaar te raken. Zijn Facebook-pagina 'Israel Loves Iran' heeft al 85.000 volgers en er kwamen al twee miljoen unieke bezoekers op de website. Israëliische en Iraanse burgers onderschrijven zijn boodschap dat de bevolking een oorlog verafschuwt. Er duiken nu in Tel Aviv posters op met de slogan: 'Niet bereid om in uw oorlog te sterven' Hatef, Iraans soldaat. Israëli's, Iraniërs en anderen sturen foto's en Edry maakt er mooie posters van. De burgers weigeren mee te stappen in de opbouw naar een militair conflict.
- Lokaal: Assadaakaa-gemeenschap in Amsterdam. Zij hebben allerlei activiteiten voor de sociaal zwakkeren en de meest kwetsbare bewoners van het stadsdeel Oost; samen met stichting Onze Hoop, voor migranten met een handicap of chronische ziekte.

7. het ondersteunen van deelname aan communicatieprocessen en het vrije verkeer van informatie en kennis;

- Avaaz (2 miljoen deelnemers) en andere petitie-sites;
- Geen dictator kan meer tegenhouden dat beelden en informatie naar buiten komt. Internet, mobiele telefoons en GSM's maken dat nieuws direct overal zichtbaar kan worden.

8. het bevorderen van internationale vrede en veiligheid.

- Mayors for Peace, al 100 in Nederland, 5000 wereldwijd in 155 landen.
 - Burgemeesters tegen kernwapens.
 - International Crisisgroup die in de gaten houdt in hoeverre de vrede bedreigd wordt of conflicten de goede of juist de verkeerde kant op gaan. Met wekelijkse berichtgeving.
 - VN-Wapenhandelverdrag op 2 april. Een eerste stap.
 - EN.CPS, het Europees Netwerk voor Burgervredeswerk is nog altijd actief. In veel landen is burgervredeswerk geaccepteerd als een reguliere wijze van werken aan vrede. In Nederland wordt nog teveel naar militaire 'vredesmissies' gekeken als mogelijke interventie bij conflicten.
 - Campagne tegen Wapenhandel, zeer actief en ook regelmatig in het nieuws.
 - En zoals de Nieuwsbrief van de Coalitie voor het Decennium zegt: Zachtjesaan, en zonder veel publiciteit, gaat de meest succesvolle ontwapeningsactie door: het uitbannen van landmijnen en clusterbommen. Dit dank zij het aanhoudende leiderschap van civil society.
- En dat is wat we overal zien: Consumenten, leerlingen, professionals, homo's en transgenders, milieuactivisten, dierenactivisten, mannen en vrouwen, steeds meer mensen weten wat er gaande is en willen in hun persoonlijke leven vorm geven aan hun idealen. Het gebeurt niet allemaal onder het kopje 'vrede'. Maar het zijn wel stappen in de richting van een cultuur van vrede en geweldloosheid.
- Verder nog een paar typische vredesactiviteiten in Nederland. Ik noem:
- 300 jaar Vrede van Utrecht, een vooral historisch en cultureel gericht programma. Maar ook ons eigen Kerk & Vrede doet er aan mee, met een prachtig liedprogramma in de Domkerk. Op 21 juni
 - De Vredesambassades van IKV Pax Christi, die vredeswerk weer lokaal probeert uit te breiden.
 - Louis Bothe, een franciscaan die al jaren in Israël en Palestina actief is, daar veel persoonlijke contacten onderhoudt en daarvan melding doet in een wekelijkse brief en soms praatjes op de radio.
 - Zonneglossis verkoopt het vredestapijt; opbrengst voor War Child. Zij vragen om ideeën voor meer opbrengst (bijvoorbeeld foto's maken en die verkopen)
 - NVMP, vereniging voor gezondheidszorg en vredesvraagstukken, organiseerde op 25 mei, 2013 het symposium 'Waanzinnige wapens'
 - De Gandhituin in Rotterdam heeft nu ook een educatiecentrum
 - Demonstratie 23 maart: Geen vluchteling op straat of in de cel
 - Masterstudenten van de Universiteit voor Humanistiek en volgen het vak "Burgerschap, Gender en Diversiteit". deden onderzoek naar geweldloze actie.
 - Campagne tegen de Wapenhandel, acties o.a. bij de EADS - aandeelhoudersvergadering van een wapenproducent. Steeds actief met onderzoek en publicaties
 - In 2013 bestaat de vereniging WFBN al weer 65 jaar: wereldregering is hun doel.
 - Het Platform Vrouwen & Duurzame Vrede heeft een trainings- en lezingproject opgezet over de rol van religie in conflicten: Vrede, Religie en Vrouwelijk Leiderschap: religie is niet alleen een bron van conflicten, je kunt vanuit je religie geïnspireerd worden om actief te worden voor vrede.

En onze eigen organisaties, voor zover ik daar nog van op de hoogte ben:

- Natuurlijk: 50 jaar SVAG, begonnen in 1963 als 'Centrum ter bevordering van Studie, Vorming en Training in Geweldloze Weerbaarheid' en in 1991 voortgezet als Stichting voor Actieve Geweldloosheid.
- De uitgave van het losbladige 'Handboek Geweldloze Kracht, voor een vredevolle samenleving', waarmee in mei 2008 gestart werd.

- Regelmatige publicaties van Hans Feddema (voorzitter van de SVAG) over geweldloosheid en spiritualiteit, ook in mainstream media.
- NEAG opgeheven / EIRENE zet het Burgervredeswerk voort.
- Vrouwen voor Vrede: Nieuwsbrief nog steeds zeer gezien; promo op YouTube; actief in politiek netwerk; plaatselijke groepen doen lokaal vredeswerk. Raging Grannies: graag nieuwe zangeressen
- Huis van Erasmus is actief met de Vreedzame School
- UPACT (voorheen Euro's voor Vrede) die educatief materiaal rond vrede en conflict ontwerpt voor jongeren; o.a. games.
- Kerk & Vrede Actie: Maak Oorlog Illegaal
- Heldenrace van PBI had goed geld opgebracht (€ 8000); dit jaar weer op 9 juni. Johanna Weston is ambassadeur geworden; heeft op 5 mei gezongen. Gisteren (1 juni) hun jaardag.

En dan nog enkele gezamenlijke acties:

- Het Platform Vredescultuur zelf: we zijn nu al voor het derde jaar bij elkaar gekomen.
- De Vredesweek, waar door het hele land groepen actief zijn.
- VredesMagazine nog steeds goed lopend: in 2012 zijn er tot op heden 140 nieuwe directe abonnees bijgekomen. Het grotere aantal nieuwe abonnees in deze periode is het gevolg van de succesvolle wervingsactie door het meezenden van onze kaart met het contactblad van het Museum voor Vrede en Geweldloosheid. Met iedere keer het onderzoeksdossier van VD Amok.
- Samenwerking Vredesnieuws en Vredessite is van de grond gekomen;
- De persbureaufunctie van Omslag is weer actief; vredesorganisaties kunnen via hen veel media bereiken.
- Het museum voor Vrede en Geweldloosheid, dat op veel plaatsen tentoonstellingen uitleent. Het zoekt nog vrijwilligers om de activiteiten uit te breiden.
- De Vredeslijst en Vredesnieuws, die pas echt goed kunnen functioneren als zoveel mogelijk organisaties meedoen..
- Er zijn enkele afspraken gemaakt tussen vredesorganisaties met een bibliotheek. Dit heeft er al toe geleid dat de bibliotheek van de NVMP grotendeels naar het Vredesburo Eindhoven gegaan is.

Janne Poort - van Eeden, Hilversum, 26 mei 2013.

terug naar het verslag

- o - o - o - o - o - o - o - o - o - o -

(3) Inbreng van vredesactiviteiten

Rutger Hennenman: *Gandhi Vredestuyn* in Rotterdam. Zie: www.gandhituin.nl

- o - o - o -

Theo van den Heuvel: *Atoomvrijstaat en acties bij Volkel*. (theovandenheuvel@atoomvrijstaat)

- o - o - o -

Leonard Kater: *de invloed van geldmagnaten aan banden leggen* (geen aanvullende informatie beschikbaar).

- o - o - o -

Abraham de Kruijf:

Mijn ingang is: "Pensioneer jullie 65-jarige oorlog", een oproep aan Israël en Palestina, die **door middel van hún voorbeeld** ook de omringende landen tot vrede kunnen bewegen. Ik ben een ruim aantal jaren actief in het M-O, zowel aan de politieke kant als bij de religieuze leiders.

“SAMEN VOOR VREDE”, “PENSIONEER JULLIE (65-JARIGE) OORLOG”:
een oproep voor steun aan VREDE in ISRAËL en PALESTINA, en nu ook in SYRIË:

Een out of the box oproep aan Israël en de Palestijnen:

stuur jullie oorlog met PENSIOEN, hij werd op 15 mei 2013 65 jaar:

bewoon het Land samen: één of twee staten, alle mensen even-waardig.

→ En samen kunnen jullie je omringende landen oproepen tot een doorbraak naar Vrede.

Zie ook mijn website www.mijneu.eu

- o - o - o -

Jan Peters:

Ik ben actief lid van de groep Enschede voor Vrede en ik zou in het kort iets kunnen vertellen over onze actie samen met betrokkenen "Syria's Request" waarbij we proberen om diverse betrokkenen met elkaar in gesprek te brengen om in Syrië een vreedzame oplossing te bereiken.

- o - o - o -

- Freed Schmitter: *Tribunaal voor de Vrede + WISE (actie Groenestroomjagraag)*

Zie de websites: www.tribunaalvoordevrede.nl / www.wisenederland.nl

- o - o - o -

Rob Visser:

Projecten waarover ik iets zou kunnen vertellen:

- ik broed op een manier om bedreigingen en beledigingen via internet te transformeren tot respect. Ik heb hier wel een formule voor, die natuurlijk ook helemaal aan internet 'hangt', eventueel in combinatie met sociale media. Ik wil heb Hans Spekman al gepolst of hij bereid is de openingshandeling te verrichten (omdat hij publiekelijk zijn bezorgdheid hierover uitsprak), maar ik wil nog even sparren voordat de bouw van de site van start gaat. Het is niet heel ingewikkeld, tegelijk moeten er wel mensen gevonden worden die in verschillende rollen hun bijdrage leveren, afgezien van de technische realisatie. Dit zou wellicht een projectvoorstel kunnen zijn? Ik kan de formule uiteenzetten om vanuit waarden als empathie en verantwoordelijkheid tot dialoog te komen tussen degenen die bij beledigingen betrokken zijn.

- verder had ik een brainwave om de dialoog te stimuleren tussen verschillende bevolkingsgroepen die op gespannen voet met elkaar leven, zoals in conflictgebieden (Koerden), maar ook in Nederland gebeurt dat natuurlijk wel eens.

Het zijn dus geen bestaande projecten, maar alleen ideeën.

- o - o - o -

Deze dag verhinderd, maar wel een inbreng gaven:

- Tine Bouman: *de Witte Roos*
- Peter Schmid: *Eindhoven Peace Centre Manifesto 2013 / VredesPad Eindhoven / Global Network of Peace Gardens*
- Bert van Vondel: *opzetten van Stichting Vredesprojectonderwijs op scholen*
- Sylvia Wilbrink: *vredesspreuken uitdelen.*

Tine Bouman:

Ik heb een vredesoproep ingegeven gekregen. Daar zou ik graag over willen vertellen.

Het symbool de Witte Roos is een universeel symbool voor liefde en vrede en eenheid.

De site is nog niet bijgewerkt, maar u kunt wel de doelstelling lezen:

www.roseofpeace.com

Ik denk namelijk dat gedachten van VOOR de vrede constructiever zijn dan tegen iets te demonstrenen. We zijn in een hectische tijd aanbeland waar we allen aan ons jasje worden getrokken.

Kijk maar om ons heen, alles wat niet zuiver is komt aan het licht. Daarom is het belangrijk dat we naar binnen keren, niet meer wijzen naar de ander, maar in ons hart de christuskracht laten bloeien. Tevens ieder ander geluk en harmonie wensen, ja ook je zogenaamde vijand, want ook die is onderweg op zijn/haar levenspad.

Het gaat niet om de fysieke roos, maar om de roos in ons hart te laten bloeien. Krachtig in onszelf blijven staan voor die vrede en liefde en zo helpen we mee de wereld te veranderen.

- o - o - o -

Peter Schmid:

Beste VredesVriend-Inn-en – bijeen op 2 juni 2013 in Utrecht,

Hartelijke Vredesgroeten aan jullie allemaal, en in dankbare bewondering, beste wensen aan **SVAG** voor de verheugende **50 jaar**, ook en vooral namens de Stichting Vredescentrum - Eindhoven - Peace Centre Foundation.

Het Vredescentrum Eindhoven is net bezig met de eindredactie van het **Eindhoven Peace Centre Manifesto 2013**. Het ligt in de bedoeling dit manifest binnen kort mondiaal te verspreiden. Jullie support is daarbij meer dan welkom.

Een al oude, maar meer dan ooit actuele droom binnen het Vredescentrum is de

realisatie van het **VredesPad Eindhoven**, maar ook van VredesPaden, Vredestuinen en Vredesparken in geheel de wereld. Plaatsen waar wegen naar wereld/vrede op alle terreinen aanschouwelijk gedemonstreerd kunnen worden, en sterker nog, waar mensen inspiraties voor vrede en elkaar kunnen vinden – in consultatie, gezang, coöperatief spel, mediatie, meditatie, ...

Het VredesPad kan letterlijk met de *'Bouwstenen voor wereld/vrede'* op aantrekkelijke wijze dienst doen aan alle bezoekers, en vooral ook aan alle vredegezinde en vredes-organisaties in het land en eromheen.

De financiering van het VredesPad Eindhoven is ondanks stevige pogingen nog niet rond. En wat een 'attractie' zou dit VredesPad niet kunnen zijn en worden voor bijvoorbeeld 'Mijn mooi Brabant' of de 'Culturele Hoofdstad van Europa in 2018' of, of, of, ... als een deel van een **'Global Network of Peace Gardens'**, want *'hoe meer vredespaden en –tuinen in de wereld hoe groter de kans dat de hele wereld een vredestuin gaat worden'* !

Lieve zusters en broeders – naar mate van beschikbare krachten altijd bereid tot constructieve samenwerking, om onze dromen te realiseren – vrede op alle wegen en allen mensen toegewenst !

Peter Schmid – Prakash

- o - o - o -

Bert van Vondel:

Als gastdocent geschiedenis geef ik al ongeveer 9 jaar vredeslessen aan jongeren. (...)

Ik merk op scholen de steeds verder toenemende invloed van geweld in 'games' en niet te vergeten op de tv en ook in die verziekende cartoonfilms. Is er (ooit) een poging gedaan om de invloed daarvan te meten / zijn deze resultaten beschikbaar? Hierin ben ik erg geïnteresseerd! Mocht iemand wat info of links hierover weten/bezitten dan houd ik mij aanbevolen!!

(...)

Ik ben bezig om te zien of ik een stichting op kan zetten die projectonderwijs op scholen kan financieren.. er is animo voldoende voor alleen ontbreekt op veel scholen het geld!

- o - o - o -

Sylvia Wilbrink:
tantesylvia@live.nl)

(email:

Al een tijd sta ik bij vredeswakes en deel dan kaarten, waxinelichtjes, boekenleggers, kleurplaten, lucifersdoosjes, enz. enz. uit met vredesspreuken en zelfgetekende duifjes e.d.

Aan verschillende vredesgroepen en vredesbijeenkomsten geef ik van dit alles om mee te nemen door de deelnemers. Gewóón om de stemming van die dag te verhogen en een bijdrage te leveren.

Gebruikt worden teksten als: Er is geen weg naar vrede, vrede is de weg. / Door samen te delen ver-menigvuldigt vrede. / VREDE wat is dat voor jou? / Vrede is meer dan het zwijgen van de wapens alleen. / We hebben de vrede in onze hand. /

Het is beter een kaars aan te steken dan te klagen over duisternis. / Licht in de duisternis. / Vrede is tenslotte een werkwoord. / Wie wil er géén vrede...?.
(Opm.: omdat Sylvia die middag niet kon was ze tegen 11 uur 's ochtends gekomen om diverse dingen, in flinke aantallen, neer te leggen in de ruimte waar we zouden zijn. Alles mocht meegenomen worden of bij EMMA blijven om weer aan anderen te geven.)

terug naar het verslag

- o - o - o - o - o - o - o - o - o - o -

(4) Overhandiging van de brochure over Coert Poort

Geachte mevrouw Joan,

Ik mocht de brochure over uw man Coert Poort al even in concept inkijken. Aanleiding voor de uitgave daarvan was het feit dat over uw man, die de liedtekst van 'Mensen gevraagd om de vrede te leren' schreef, weinig bekend was.

Dat vredesgedicht, dat vaak in onze kring voorgelezen en gepubliceerd wordt, en erg mooi en to the point is, gaat u zo direct voordragen.

De brochure is een soort biografie geworden, geschreven door Wim Robben en aangevuld met een tentamenscriptie van Nicole van der Toorn in 1994 over de poëzie van uw in 2004 gestorven man. De titel die zij aan haar werkstuk gaf was ' De eeuwige strijd met het onbenoembare'. Het is tevens een semi-biografische verkenning.

Hierdoor krijgen we een mooi beeld van de dichter, schrijver en dramaturg, vooral bekend van luisterspelen, onder meer geregisseerd door Wim Ramaker.

Uw man behoorde ook tot de bekende 50tigers, die zich kritisch opstelden als beweging tegen het over-accentueren van de ratio in het leven en aandacht vroegen voor het spontane, het zintuiglijke en de ervaring.

Dat en veel meer is te lezen in deze mooie SVAG-Brochure*, gewijd aan uw man. Ik vind het een voorrecht om als voorzitter van de SVAG u hierbij het 1^{ste} exemplaar te mogen overhandigen.

Hans Feddema

**De brochure (44 blz., A4-formaat) is te bestellen door storting van € 5,75 op bankrekening 266551 (NL93 INGB 0000 2665 51) t.n.v. Stg Aktieve Geweldloosheid, Postbus 288, 5280 AG Boxtel, onder vermelding van: brochure Coert Poort.*

- o - o - o - o - o - o - o - o -

Joan Poort – Prince:

leest de liedtekst, die in 1981 geschreven werd door haar echtgenoot,

Mensen gevraagd....

Mensen gevraagd om de vrede te leren
Waar geweld door de eeuwen heen model heeft gestaan
Mensen gevraagd die de wegen markeren
Waarop alles wat leven heeft verder kan gaan.

Mensen gevraagd om de noodklok te luiden
En om tegen de waanzin de straat op te gaan
Mensen gevraagd om de tekens te duiden
Die alleen nog moedwillig zijn mis te verstaan.

Mensen gevraagd om hun nek uit te steken
Voor een andere tijd en een nieuwe moraal
Mensen om ijzer met handen te breken
Ook al lijkt het ondoenlijk en paradoxaal.

Mensen gevraagd om hun stem te verheffen
Verontrust door een wapen dat niemand ontziet
Mensen die helder de waarheid beseffen
Dat wie mikt op een ander zichzelf ook beschiet.

Mensen gevraagd die in naam van de vrede
Voor behoud van de aarde en al wat daar leeft
Wapens het liefst tot een ploeg willen smeden
Voor de oogst die aan allen weer overvloed geeft.

Mensen gevraagd
Er worden mensen gevraagd
Dringend mensen gevraagd
Mensen temidden van mensen gevraagd.

Coert Poort (1922-2004)

terug naar het verslag

- o - o - o - o - o - o - o - o - o - o -

(5) Aanvullende inbreng over diverse lopende activiteiten (Chris Geerse)

Er zijn verschillende vormen van samenwerking waar we rekening mee moeten houden.

* Bestaande samenwerkingsprojecten waarin vredesorganisaties formeel deelnemen en die

openstaan voor toetreding van andere vredesorganisaties. B.v.:

- Museum voor Vrede en Geweldloosheid.
- VredesMagazine.

- VredesNieuws.
- Platform Vredescultuur (opheffen?).

* Bestaande, meer informele, samenwerkingsprojecten, -kaders of -afspraken.

B.v.:

- Vredesweek
- Samenwerkingsdag Vredescultuur.
- Bibliotheekwerk vredesorganisaties.
- Paasmars, als die nog bestaat.

* Bestaande organisaties die bepaalde diensten verlenen aan andere vredesorganisaties. B.v.:

- De persbureaufunctie van Omslag.
- De Vredeslijst en Vredesagenda (Ddh en Omslag).
- De nieuwsverspreidingsfunctie van VredesNieuws, die ook openstaat voor vredesorganisaties die er niet formeel in deelnemen.
- Uitlenen van tentoonstellingen door het Museum voor Vrede en Geweldloosheid.

* Bestaande projecten van nu 1 vredesorganisatie die openstaan voor deelname door andere vredesorganisaties. Ik weet hier geen voorbeelden van.

* Bestaande vredesorganisaties die voor hun projecten vrijwilligers zoeken ook in de achterban van andere vredesorganisaties. Dat willen/doen ze allemaal wel, denk ik.

* Nieuw voorgestelde projecten in alle voorgaande categorieën. Ik weet niet zo snel een voorbeeld. Er zijn er wel voorgesteld vorig jaar, maar mijns inziens geen met grote kans van slagen.

Deze lijst zal nog wel uit te breiden zijn.
13 maart 2013.

Chris Geerse,

terug naar het verslag

- o - o - o - o - o - o - o - o - o - o -

(6) Overhandiging Gandhi Vredesduif aan Hans Feddema (2 juni 2013, Utrecht)

Negentien jaar geleden is de Gandhi Vredesduif op een landelijke vredesmanifestatie in de RAI in Amsterdam voor het eerst uitgereikt. Dit werd gedaan door schrijver, filosoof en veelgevraagd spreker Marcel Messing en ik mocht de eerste zijn die dit prachtige beeldje ontving.

De Vredesduif wordt om de paar jaar doorgegeven aan iemand in Nederland die zich voor de geweldloosheid bijzonder verdienstelijk heeft gemaakt. Tot nu toe

waren dat: Evert en Wil Huisman, Lineke Schakenbos, Hans Wiebenga, Magda van der Ende en Abel Hertzberger, Adrienne van Melle, Wiggert Platvoet, Toos en Wim Onderstal, Nella van der Jagt en Sid Bachrach van Ontmoetingscentrum op Gandhiaanse grondslag 'De Weyst' in Brabant.

Extra speciaal wordt het als deze duif volkomen onverwacht komt aanvliegen, zoals ik zelf in 1994 mocht meemaken. Ook dat zal vandaag gaan gebeuren, maar dat kon alleen als er een volledig stilzwijgen rond deze gebeurtenis zou plaatsvinden. Volgens mij is dat gelukt en daarom kan ik nu bekend maken dat de Gandhi Vredesduif naar Hans Feddema zal vliegen. Voor deze ene keer kon dit besluit niet in het bestuur genomen worden omdat Hans onze voorzitter is, maar ik ben er van overtuigd dat allen hier van harte mee instemmen.

Hans, je weet dat we bij de overhandiging nooit de loftrompet gaan blazen, en dat hoeft ook niet want bijna ieder weet hoezeer jij je al een belangrijk deel van je leven voor geweldloosheid inzet en daarbij Gandhi voor jou een grote inspiratiebron is. Voor zover ik heb kunnen nagaan ben je al een kleine veertig jaar bij onze organisatie betrokken.

Ongeveer vijftien jaar geleden heeft het bestuur van de Stichting voor Actieve Geweldloosheid drie criteria voor toekenning van de Vredesduif gesteld. Een geweldloos standpunt, het eerste criterium, is voor jou altijd je uitgangspunt geweest. Aan geweldloze activiteiten, op allerlei terreinen, heb je in overvloed je bijdrage gegeven en dat doe je nog dag na dag. Je levensstijl, het derde criterium, wordt gekenmerkt door eenvoud en tevredenheid.

Traditiegetrouw schrijf ik, meestal vooraf, een artikel over het leven en werk van degene die de Vredesduif krijgt. Jij hebt dat dus nog tegoed. Het zal een inkijsk geven in de veelheid aan activiteiten die je voor de geweldloze beweging hebt gedaan.

Hierbij overhandig ik je de Gandhi Vredesduif.

Wim Robben

terug naar het verslag

- o - o - o - o - o - o - o - o - o -

(7) Geactualiseerde tekst van 'Mensen gevraagd....' (Fred de Wit)

Fred de Wit:

Hedendaagse versie van de liedtekst:

Mensen gevraagd....
Mensen gevraagd om vanuit Vrede te leven
Waar het ego door de eeuwen heen model heeft gestaan
Mensen gevraagd die liefdevol naar wegen streven
Waarop alles wat leven heeft verder kan gaan.

Mensen gevraagd om samenwerking te luiden
En om tegen angst en wantrouwen te blijven gaan
Mensen gevraagd om geestelijke waarden te duiden
Daar de aardse materie vaak wordt misverstaan.

Mensen gevraagd om hun vredegedachten uit te spreken
Voor een andere, helende visie op het bestaan
Mensen die met oude gedachten willen breken
en blij naar een wereld van LIEFDE willen gaan.

Mensen gevraagd die naar de Stem van binnen kunnen luisteren
Omdat innerlijke vrede een grenzeloze basis is
waar eeuwige waarheid niet valt te verduisteren
ONSCHULD erkennend als belangrijke uitvalbasis

Mensen gevraagd die het bestaans-mysterie kunnen leven
Voor het vergroten van alle menselijke waardigheid
en kunnen inspireren om liefdesbanieren te weven
als geestelijke oogst met overvloed aan broederlijkheid.

Mensen gevraagd
Er worden vriendelijke mensen gevraagd
Dringend bewuste en betrokken mensen gevraagd
Mensen met vertrouwen te midden van mensen gevraagd.

Frede de Wit (1939)
met dank aan Coert Poort (1922-2004) en Jan Martens (1944)
Oss, mei 2013

terug naar het verslag

- o - o - o - o - o - o - o - o - o - o -

(8) Tekst van het lied dat Irene Peters zong

Het is zo moeilijk om 'nee' te zeggen

1. Het is zo moeilijk, om 'nee' te zeggen, want je wilt zo graag aardig zijn....
Maar soms is het nodig, om 'nee' te zeggen; en daarmee doe je dan jezelf nog het
meeste pijn...

refrein; We droomden van de liefde, en van worden zoals een kind;
Maar we weten, dat het antwoord nog altijd waait in de wind....

2. Het is zo moeilijk, om 'nee' te zeggen; want je wilt niet eenzaam zijn....
Maar soms is het nodig, om 'nee' te zeggen, en daarmee doe je dan jezelf nog het
meeste pijn....

refrein; We droomden van de vrede, en van lief zijn voor elkaar;
Maar goed zijn voor een ander, dat is voor jezelf nog wel eens naar....

3. Het is zo moeilijk, om 'nee' te zeggen; want je wilt zo graag gelukkig zijn;
Maar leven betekent veranderen; en groeien doet nog wel eens pijn...

refrein; Ja, we gingen toen naar Woensdrecht en met zijn allen naar Den Haag;
Maar tussen actie en jezelf zijn, daar ligt nog een andere vraag...

4. Het is zo moeilijk, om 'nee' te zeggen, maar toch moet je eerlijk zijn...
Want soms is het nodig, om 'nee' te zeggen; en zeg je 'ja' tegen je eigen pijn...

refrein; Ja, we dachten het te weten; maar we wisten het zoals een kind;
Want soms is alles net iets anders; en dat waait nog steeds in de wind.....

Irene Peters

terug naar het verslag

- o - o - o - o - o - o - o - o - o - o -

(9) Het werk van Frank Jenniskens en het lied dat hij zong

Zie over zijn werk als intuïtief musicus en zijn 'praktijk voor emotioneel
lichaamswerk met klank en stem' de website www.sounds-heart.nl.

De tekst van het lied dat hij op 2 juni zong:

El sonido de la nada

Escucho el sonido de la nada
El silencio de la meditación
Miro al vacío del alma
Lleno de la verdad del corazón
Que sin pausa aplaude
El milagro de la natura
La eterna canción (Fine)

Luister naar het lied van de vogels
Naar het geritsel van het gras
Geniet van de koren der krekels
Die bezingen, wat zal zijn, wat is, wat was
Ontwaak door 't gekraai van de kempaans
Die je raakt met zijn noodkreet, diep in je hart

Luister naar het stokken van je adem
De brandstof van je levenswiel
Doorzie haar werking op je lichaam
Zwicht voor de tranen van je ziel
Ween over het onrecht dat wij mensen
De schepping aandoen en niet willen zien

Luister naar de stem van je geweten
Die je de weg wijst naar wat goed is, wat slecht
Wacht niet tot morgen, wil niet vergeten

Nu is het enige wat je zeker hebt
Morgen kun je ver heen zijn
Niemand die dat weet, of zich daaruit redt

Luister naar het ritme van de stappen
Van vrienden die opgaan voor dezelfde strijd
Niet om rechten van mensen te vertrappen
Niet alleen voor zichzelf, liever alles kwijt
Zie hoe de sterkste dam zal breken
Alles komt op en verdwijnt mettertijd.

D.C. al fine

Tekst: Frank Jenniskens Thailand, 1992
www.sound-heart.nl facebook: Aubade bij u Thuis

terug naar het verslag

- o - o - o - o - o - o - o - o - o - o -

(10) Lijst met de 41 uitgenodigde organisaties

Uitgenodigde organisaties (totaal 41) voor 2 juni 2013

- Ander Joods Geluid, Een<eajg@xs4all.nl>;
- Campagne tegen Wapenhandel<info@stopwapenhandel.org>;
- Deugdenproject<secretaris@deugdenproject.nl>;
- Doopsgezind Wereldwerk<ads@doopsgezind.nl>;
- EMMA Centrum<info@emmacentrum.nl>;
- Enschede voor Vrede<info@enschedevoorvrede.nl>;
- Franciskaanse Vredeswacht<vredeswacht@hetnet.nl>;
- Gandhituin<rjhenneman@yahoo.com>;
- Huis van Erasmus<info@huisvanerasmus.nl>;
- HVB<info@humanistischvredesberaad.nl>;
- HVP<hvp2008@ddh.nl>;Haags Vredes Platform
- IKV PaxChristi<info@ikvpaxchristi.nl>;
- Kerk en vrede<secretariaat@kerkenvrede.nl>;
- Liga v.d. Rechten v.d. Mens<lrn@xs4all.nl>;
- Ministerie van Vrede<vredesweek@ikvpaxchristi.nl>;
- Musicians without Borders<info@musicianswithoutborders.org>;
- NVMP<office@nvmp.org>;
- Omslag<omslag@omslag.nl>;
- Pais<pais.wri@tiscali.nl>;
- Peace Brigades International<info@peacebrigades.nl>;
- Peace Is The Way<info@pitw.net>;
- Platform Vredescultuur<platform@vredescultuur.nl>;
- Quakers Vredescommissie<gedool@hotmail.com>;
- Servas.netherlands@gmail.com;
- SIVMO<info@sivmo.nl>;
- Stichting Vredesburo Eindhoven<info@vredesburo.nl>;
- Stichting Vredeswetenschappen<info@stichtingvredeswetenschappen.nl>;
- SVAG<info@geweldloosactief.nl>;Stichting voor Actieve Geweldloosheid
- Tribunaal voor de Vrede<procesnieuws@hetnet.nl>;

- Unoy<info@unoy.org>;
- Upact<info@upact.nl>;
- VD-Amok<vdamok@antenna.nl>;
- Vredescentrum Eindhoven<secr.svce@stichtingvredescentrumeindhoven.nl>;
- VredesInformatieCentrum<vredescentrum@hotmail.com>;
- Vrouwen en Duurzame Vrede<info@vrouwenenduurzamevrede.nl>;
- Vrouwen voor Vrede<vrouwenvoorvrede@antenna.nl>;
- Vrouwen voor Vrede Amsterdam<wbarends@zonnet.nl>;
- Vrouwen Vredesinitiatieven in Beeld<info@vvib.nl>;
- Werkgroep Vredesinitiatieven Groesbeek<jeannine@pinknoise.nl>;
- WFBN<wfbn@wfbn.nl>;
- WILPF<info@wilpf.nl>;

terug naar het verslag

- o - o - o - o - o - o - o - o - o -